



Région
PAYS DE LA LOIRE



(Infobulle)

Infobulle n°10 - mars 2022
Pratiques et ressources pédagogiques

Actualités

> En ligne

[S'inspirer des résultats issus de la recherche sur l'enseignement à distance pour réfléchir à la formation comodale](#)

Dans cette conférence en ligne du Groupe d'Intervention et d'Innovation Pédagogique (GRIIP), sont présentés les résultats issus d'une recension des écrits scientifiques des trois dernières années portant sur l'enseignement à distance. Il en ressort différentes dimensions incontournables pour s'assurer de la qualité de l'apprentissage à distance. Partant de ces éléments, la conférence se poursuit avec des propositions de pistes de solutions pour assurer une formation de qualité autant pour des apprenants en présence que pour ceux à distance.

[Comment concevoir des formations immersives ?](#)

Dans cet article, Nejiba Belkadi vous propose quelques conseils essentiels pour concevoir des formations immersives. Il insiste sur l'importance de soigner l'ingénierie pédagogique en conséquence en prenant appui sur le modèle ADDIE et s'interroge sur les cas d'usages de ce type de formations. Il se questionne enfin sur la possibilité de développer des soft skills à travers des scénarios pédagogiques faisant intervenir différents apprenants dans un environnement dynamique d'échanges.

[E-learning 2022 : 10 tendances à surveiller](#)

Quelles sont les tendances en matière de e-learning pour 2022 ? Stéphane Diebold, président fondateur de l'AFFEN (Association Française pour la Formation en Entreprise et les usages Numériques), en propose 10 qui donnent matière à réfléchir et à penser l'avenir du e-learning : le nugget learning, les classes virtuelles, les podcasts apprenants, les communautés apprenantes, les Master Class, le Learner Generated Content (LGC), l'icônographie, le Learner Satisfaction (LSAT), l'immersif apprenant et l'Internet of Things (IoT).

[Qu'est-ce que l'adaptive learning ?](#)

L'adaptive learning permet de proposer des formations personnalisées avec une technologie basée sur l'intelligence artificielle. Dans un parcours de formation, l'objectif est de proposer aux apprenants ce qui leur est directement utile. Cet article rappelle l'enjeu de l'adaptive learning puis vient distinguer le macro et le micro adaptive learning. Lorsque le souhait est de placer l'apprenant au centre du dispositif de formation, l'adaptive learning prend toute sa place en améliorant l'expérience d'apprentissage notamment lorsque ce dispositif combine des temps à distance et en présence.

[Afest les initiatives prises et les conditions à réunir pour développer](#)

[sa mise en œuvre](#)

Le Département Documentation du Centre Inffo a réalisé ce dossier documentaire à l'occasion de la Master Class « Afest : les initiatives prises et les conditions à réunir pour développer sa mise en œuvre » organisée le 22 mars 2022. À travers des extraits de publications et une bibliographie, ce dossier propose de nombreuses ressources documentaires sur ce qu'est l'Afest, sa mise en œuvre et son financement. Il présente des outils utiles pour la mise en place de cette modalité, des retours d'expériences, des perspectives et un éclairage sur les premières actions menées dans les régions.

[Semaine de la Formation à distance](#)

Du 21 au 25 février 2022 a eu lieu la cinquième édition de la Semaine de la formation à distance (FAD), organisée par le regroupement québécois Formation À Distance InterOrdres (FADIO) et à destination des acteurs du monde de l'éducation et de l'enseignement supérieur. Son thème : la flexibilité en contexte de formation et d'enseignement.

À cette occasion, une multitude d'ateliers, de conférences et de panels ont permis d'aborder plusieurs thématiques, dont la ludification, l'inclusion scolaire, l'apprentissage socioémotionnel et la comodalité. À découvrir en rediffusion.

[EdTech France lance une série de masterclass](#)

A partir du 5 avril, EdTech France propose, avec le G9+, un think tank spécialisé dans le numérique, un cycle de masterclass qui abordera des thématiques clés tels que les lieux (physiques, hybrides, virtuels), le digital learning et l'innovation pédagogique, les choix et dilemmes du directeur de la formation, l'esprit critique...

Le premier sujet abordé concerne les lieux dans leurs trois états (physique, hybride, virtuel). Les lieux sont devenus un sujet stratégique et managérial important qui touche toutes les organisations.

Au programme :

- mardi 5 avril de 17h à 19h : « Du lieu physique au lieu hybride : l'espace, un catalyseur du management et de la pédagogie » par Thierry Picq - Professeur de management et Directeur de l'Innovation de l'EM Lyon
- jeudi 28 avril de 17h à 19h : « Du lieu hybride au lieu virtuel : comment la réalité immersive et les métavers vont-ils bousculer la pédagogie ? » par Simon Richir - Directeur Scientifique de Laval Virtual et Professeur aux Arts & Métiers.
- Fin mai : « Comment les lieux (virtuel, hybride, physique) changent les organisations et le management ? Comment créer de la cohérence et de la performance ? » par un chercheur et un dirigeant.

Lien vers le programme : <https://www.g9plus.org/events/936-masterclass-avec-edtech-france-des-lieux-physiques-au-lieux-hybrides>

[Le métavers : quels usages possibles dans l'éducation ?](#)

Le métavers est un univers virtuel dans lequel il est possible d'évoluer et de créer des interactions en 3D. Souvent considéré comme « l'Internet de demain », il reste toutefois difficile de savoir s'il a quelque chose à apporter au monde de l'éducation et de la formation. Cet article donne quelques détails sur des projets en cours ou à venir de l'utilisation du métavers dans un contexte pédagogique.

[Impact du confinement sur les pratiques pédagogiques dans les instituts universitaires de technologie \(IUT\) en France : une étude exploratoire](#)

Depuis le confinement du printemps 2020 dû à la crise sanitaire de la COVID-19, les pratiques pédagogiques des enseignants ont été bouleversées. En France, les instituts universitaires de technologie (IUT) sont eux aussi concernés par le basculement en enseignement à distance. Comment cette situation a-t-elle affecté les pratiques professionnelles des enseignants ? Cette analyse révèle un ensemble de modifications pédagogiques et didactiques en lien avec la conception de cours et l'encadrement des étudiants.

[Les ressources éducatives libres](#)

Entretien avec Colin de la Higuera, professeur d'informatique à l'Université de Nantes, titulaire de la chaire Unesco en ressources éducatives libres et intelligence artificielle.

Cet échange aborde les ressources éducatives libres qui sont des matériaux d'enseignement, d'apprentissage ou de recherche appartenant au domaine public ou publiés avec une licence de propriété intellectuelle permettant leur utilisation, adaptation et distribution à titre gratuit. "L'idée est tout simplement que les ressources éducatives préparées par un enseignant ou un groupe d'enseignants puissent resservir à d'autres sans obstacle."

[La pédagogie du jeu](#)

Que ce soit sous la forme de jeu de plateau, de jeu vidéo ou d'escape game, le jeu a pris sa place au coeur des enseignements, de la maternelle à la formation professionnelle, en passant par l'université. Ce dossier sur la pédagogie du jeu, réalisé par l'équipe de l'Atelier-EDU et de l'asbl PortailEduc, s'ouvre sur une définition du jeu. Des éléments de réflexion portant sur la pédagogie ludique et une typologie des jeux (ludique, éducatif, pédagogique) permettent de cerner le champ d'étude. Le tout est complété par des témoignages et reportages vidéos.

[Proposer un jeu sérieux pour former à l'inclusion : retour d'expérience en France](#)

Dans cet article est présenté un jeu sérieux par équipe, E-LearningScape Access, conçu à l'Institut national supérieur de formation et de recherche pour l'éducation des jeunes handicapés et les enseignements adaptés (France). L'objectif souhaité est de sensibiliser les professionnels aux notions d'inclusion et d'accessibilité. Conçu autour de la mise en œuvre d'une société inclusive, ce jeu présente certains avantages et limites pour proposer des apprentissages dans et par l'action.

[RGPD : tout comprendre au règlement sur la protection des données personnelles](#)

Le Règlement général sur la protection des données (RGPD) est entré en application le 25 mai 2018. Ce texte européen encadre l'usage des données personnelles. Formation en présence ou à distance, le RGPD est un texte dont les dispositions doivent être appliquées. Cet article revient sur l'objectif de ce règlement, sur la notion de données personnelles, les acteurs concernés, les sanctions ainsi que des grandes actions lancées au nom du RGPD.

[Ingénierie Pédagogique : Le Guide Ultime \(2022\)](#)

Ce guide, proposé par Beedez, est consacré à l'ingénierie pédagogique. Il est disponible en lecture à partir du site internet ou peut être reçu dans un format PDF en échange d'une adresse de messagerie. Ce document aborde les concepts clés de l'ingénierie pédagogique, les différentes modalités de formation telles que la formation à distance ou bien l'Afest. Ce guide donne des éléments pour expliquer en quoi le métier de formateur tend à évoluer. Est aussi abordé le métier d'ingénieur pédagogique, avec des éléments sur ses missions, les compétences et expertises techniques attendues, ainsi que les perspectives d'emploi.

[ClimatSup INSA : former l'ingénieur du 21e siècle](#)

Le Shift publie son nouveau rapport sur la transformation des formations de l'ingénieur.

Ce document a vocation à accompagner les établissements d'enseignement supérieur qui souhaitent intégrer les enjeux socio-écologiques au cœur de leurs formations.

Ce rapport rassemble :

- Un guide méthodologique qui s'adresse aux directions d'établissement, de formation ou de département et à toute partie prenante désireuse d'engager ce changement.
- Un manifeste pour l'ingénieur du 21e siècle, centré sur les objectifs de la formation, le contenu à enseigner et la manière de le faire (référentiel de connaissances et compétences de tronc commun, techniques de l'ingénieur, approches pédagogiques et programmation des enseignements sur la durée de la formation). Il s'adresse notamment aux enseignants, aux directeurs de formation et aux ingénieurs pédagogiques.
- Un recueil de retours d'expériences

> Ouvrages

REUSSIR VOTRE PROJET DIGITAL LEARNING : DU PRESENTIEL ENRICHIS AU DISTANCIEL : LES NOUVELLES MODALITES D'APPRENTISSAGE [texte imprimé] / PRAT, Marie . - 4e édition revue et augmentée. - EDITIONS ENI, 2021. - 389 p.

La crise du COVID a accéléré la mutation numérique des entreprises et organisations. La formation à distance, l'e-education ou digital learning, fait désormais partie intégrante des dispositifs de formation proposés aux apprenants.

Ce livre est destiné à toute personne travaillant dans le secteur de la formation, des RH aux formateurs indépendants, et à toute personne travaillant dans le multimédia pouvant être appelée à participer à un projet

de Digital Learning.

L'objectif de cet ouvrage est de vous présenter des éléments concrets pour réussir vos projets Digital Learning en détaillant toutes les étapes de conception d'un projet et en vous proposant une méthodologie précise et des outils concrets.

VISIO : GAGNEZ EN IMPACT ! : LA METHODE POUR PRENDRE SA PLACE A DISTANCE [texte imprimé] / BACKER, Sophie . - VUIBERT, 2021. - 188 p.

Le recours à la visioconférence est devenu une pratique courante que ce soit dans les situations quotidiennes du travail, dans les séminaires ou conférences, ou lors de présentations avec diapositives ou d'interventions dans les media.

La visioconférence induit des changements majeurs par rapport à la prise de parole "classique" :

- au niveau de la perception que nous avons des autres via l'écran de l'ordinateur,

- dans notre compréhension de ce qui se dit et notre capacité d'attention,

- dans la dynamique générale d'une réunion, d'une conférence, d'un cours.

Parce que l'auditoire est plus dissipé et plus fatigable en visioconférence, il faut faire plus court, plus accrocheur, plus percutant.

Ce livre est un guide des bonnes pratiques permettant de gagner en impact en visioconférence. Il explique comment :

- développer la bonne posture,

- maîtriser son image à l'écran,

- construire le plus efficacement possible son message grâce à la Méthode du Losange,

- adapter son discours à différents publics et situations (réunion, cours, formation...),

- manager à distance.

Ressources pédagogiques

> Compétences clés

Résultats de l'étude "Les jeunes Français et la lecture"

Le Centre national du livre (CNL) a rendu publics et mis en ligne les résultats de son étude « Les jeunes Français et la lecture » confiée à Ipsos. Les objectifs de cette étude sont de mesurer, comprendre et identifier les pratiques ainsi que les leviers et freins à la lecture chez les jeunes de 7 à 25 ans.

Cette étude a fait l'objet d'une conférence dont la rediffusion est disponible ici : <https://webikeo.fr/webinar/replay/2U8SbKJ0y9ze7GhnEo55>

#FLE

Ecri+ pour tester et améliorer vos compétences en français

Ecri+ est une plateforme en ligne, ouverte à tous, permettant de développer les compétences en français écrit des étudiants. L'outil est bâti autour d'un système d'évaluation avec des questions et des exercices portant sur la totalité des compétences du français écrit, tant au niveau de la compréhension que de l'expression écrite. Seize grandes compétences sont abordées. Une cinquantaine de modules sont mis à disposition pour, ensuite, améliorer les points faibles repérés. Le projet Ecri+ est coordonné par l'UOH (Université Numérique des Humanités). Il réunit 20 partenaires, dont 15 établissements d'enseignement supérieur.

Mon-oral.net - L'application idéale pour travailler les compétences orales

Les formateurs et enseignants qui souhaitent faire travailler l'oral à leurs apprenants vont trouver dans la plateforme libre et gratuite, mon-oral.net, un outil dont les fonctionnalités permettent de faire progresser les apprenants dans le cadre d'un apprentissage par essai-erreur. Pour créer un compte, il est nécessaire d'avoir une adresse de courriel académique. Cependant, l'application permet l'enregistrement sans création de compte de capsules audio avec téléchargement des fichiers au format mp3.

Aprendre et enseigner le français

Le site internet de "RFI Savoir" met à disposition des professionnels de

l'éducation ou de la formation des ressources et des outils pour apprendre et enseigner le français. Le site propose des ressources pédagogiques organisées par thématiques (Culture, Environnement, Langue française, etc.), par objectifs (Écouter le Journal en français facile, Apprendre avec l'actualité par niveau), ou par type de contenus pédagogiques.

#Apprendre à apprendre

[Peut-on apprendre sans en avoir l'intention ?](#)

L'intention, en tant que manifestation d'une envie, peut émaner des différents acteurs engagés dans une action de formation : commanditaires, ingénieurs pédagogiques, formateurs et apprenants. Faut-il nécessairement une intention d'apprentissage pour apprendre ? Cet article s'intéresse à la place et au rôle de l'intention dans le cadre d'une formation et recentre la question sur le temps de la réflexivité. Celle-ci peut se caractériser comme la capacité du sujet à donner du sens à son vécu.

[Podcast sur la pairagogie : apprendre à apprendre ensemble](#)

Ce Podcast consacre une interview à Denis Cristol, à l'occasion de la parution de son dernier ouvrage : « Apprendre à apprendre ensemble ». L'apprendre à apprendre est une compétence-clé de la nouvelle employabilité. Il est défini comme le désir et la capacité d'organiser et de maîtriser son propre apprentissage tant de manière individuelle qu'en groupe.

> Compétences Métiers

#Bâtiment durable

[Qualité de l'Air Intérieur : Ventiler pour un air sain - Parcours tertiaire](#)

L'objectif principal de ce Mooc est de donner les clés de compréhension sur la QAI et la ventilation des bâtiments afin de permettre de se lancer dans un projet de construction en tenant compte de ces problématiques majeures.

Ce Mooc s'adresse aux acteurs de la construction, formateurs, grand public, usagers des bâtiments.

Inscription : du 1er mars 2022 au 10 mai 2022

Durée : 5 semaines

Effort : 10 heures

Rythme: 2 heures/semaine

[Mooc Bâtiment & Biodiversité](#)

L'objectif principal de ce Mooc est l'acculturation des acteurs de l'immobilier à l'impact du secteur du bâtiment sur la biodiversité et aux leviers dont ils disposent pour le minimiser.

Par ailleurs, la formation vise à améliorer la connaissance sur la biodiversité, informer sur les impacts du bâtiment, fournir des éléments méthodologiques et pistes d'actions à l'échelle du bâtiment et des organisations professionnelles, et présenter des retours d'expérience.

Inscription : du 7 mars 2022 au 7 mai 2022

Durée : 5 semaines

Rythme: 1h30/semaine

#Bâtiment, second oeuvre

[Optimisation et simplification des CEE pour les artisans de la rénovation](#)

Le programme OSCAR s'engage au plus près des acteurs de la filière du bâtiment pour faciliter l'accès aux aides à la rénovation énergétique. Le programme OSCAR se focalise sur les acteurs clés de la rénovation énergétique : les artisans et les petites entreprises du bâtiment, mais aussi les formateurs ou organismes de formation. Pour ces derniers acteurs, les objectifs du programme OSCAR sont d'identifier des formateurs, de faire déployer des formations sur le territoire, de créer et d'animer une communauté.

#Formation

[Créer un MOOC inclusif](#)

Ce Mooc a pour objectif de diffuser les bonnes pratiques en matière d'accessibilité numérique et de permettre ainsi à tous les concepteurs de contenus pédagogiques de créer des cours en ligne accessibles au plus grand nombre d'apprenants, quels que soient leur contexte de navigation et leur

situation de handicap.
Inscription : du 3 février 2022 au 31 juillet 2022
Cours du 3 février 2022 au 31 juillet 2022
Durée : 6 semaines
Effort : 12 heures
Rythme: 2 heures/semaine

Ressources numériques pour la formation

[Créer un parcours de formation avec Digisteps](#)

Les plateformes de formation sont aujourd'hui devenues un incontournable dans les organismes de formation. Mais toutes les structures ne peuvent pas en assumer les coûts et la maintenance. Digisteps permet de créer des parcours pédagogiques multimodaux en quelques minutes et de les mettre à disposition de ses apprenants en partageant une simple page web qui intègre non seulement des ressources diverses mais aussi des activités, des quiz et des évaluations. Dans cet article, Jean-Noël Saintrapt détaille toutes les étapes pour créer son propre parcours avec l'outil Digisteps.

[Pedago Maker, un outil simple pour éditer ses préparations](#)

Les scénarios pédagogiques peuvent prendre de multiples formes et sont souvent réalisés à l'aide d'un outil de bureautique. Pédago Maker, réalisé par l'Institut Villebon-Georges Charpak, est un service en ligne qui permet de créer des fiches pédagogiques en quelques minutes pour échanger ensuite avec d'autres formateurs autour d'un contenu de formation.

[L'histoire des arts à portée de clics !](#)

Le portail «Histoire des arts», c'est un accès direct à plus de 5000 ressources culturelles numériques et pédagogiques. Ce site du ministère de la Culture se présente sous la forme d'un moteur de recherche qui donne accès à des ressources (vidéos, photos, dossiers, commentaires audios...) réalisées et mises à disposition par 400 partenaires du ministère de la Culture. Tous les domaines artistiques et culturels sont représentés : architecture, jardins, cirque, arts décoratifs, arts numériques, arts plastiques, bande dessinée, chanson, cinéma, danse, design, dessin, littérature, mode, musique, peinture, photographie, poésie, sculpture, théâtre...

[Trois outils Open Source pour prendre des notes](#)

Cet article présente trois outils en ligne pour prendre des notes (Joplin, Outline et AppFlowy). En mode collaboratif ou individuel, ces outils peuvent être très utiles pour l'animation de formations à distance et la mise en sous-groupes des stagiaires lors de temps de travail collectifs.

[Trois alternatives à PowerPoint](#)

Cet article propose trois outils gratuits et simples d'utilisation pour produire des présentations permettant l'intégration de vidéos afin de favoriser l'attention des stagiaires. Prezi, Slidebean et Visme sont ces trois outils qui offrent, dans les versions gratuites, de nombreuses fonctionnalités faciles à prendre en main pour se concentrer sur le contenu et moins sur le design.

[Webtopdf : un outil gratuit pour convertir facilement les pages Web en PDF](#)

Webtopdf est un outil en ligne gratuit qui permet de convertir des pages web en fichiers PDF. Il peut aussi supprimer des contenus inutiles comme les pubs et les menus non essentiels pour obtenir un résultat de qualité.

[Montage vidéo pour les débutants : conseils et outils pour bien se lancer](#)

Cet article du blog du modérateur vous propose de faire un tour d'horizon des bonnes pratiques à adopter et des outils adaptés pour les débutants en montage vidéo. Vous pourrez y retrouver les conseils essentiels si vous voulez vous lancer, que ce soit en termes de scénarisation, de montage ou de partage.

Acteurs FPL : événements à venir

> [Accompagnement au changement et à l'innovation pédagogique](#)

Management des équipes pour faciliter l'accompagnement au changement et à l'innovation

Donner des repères aux managers des organismes de formation sur l'accompagnement des équipes pédagogiques au changement et à l'innovation.

Dates :

Atelier 1 = 7 septembre 2022 (9h30-17h) : en présentiel, à Angers

Atelier 2 = 14 octobre 2022 (9h-12h30) : en visio

Atelier 3 = 8 novembre 2022 (9h-12h30) : en visio

Atelier 4 = 7 décembre 2022 (14h-17h30) : en visio

> L'accueil des publics en formation

Gestion des publics agressifs

Donner des repères aux acteurs de la formation professionnelle sur la gestion des publics agressifs.

Dates :

Atelier 1 : 25 avril 2022 (14 h 00 - 17 h 30)

Atelier 2 : 23 mai 2022 (14 h 00 - 17 h 30)

Atelier 3 : 20 juin 2022 (14 h 00 - 17 h 30)

Atelier 4 : 11 juillet 2022 (14 h 00 - 17 h 30)

> L'action de formation en situation de travail

S'approprier les principes de l'AFEST et identifier les conditions de faisabilité de sa mise en place au sein des structures

Objectifs :

S'approprier le cadre législatif et réglementaire

S'approprier les principes pédagogiques de la FEST

Identifier les conditions de réalisation, implications organisationnelles de la FEST

Mettre en œuvre une méthodologie pour concevoir un parcours de formation multimodal intégrant de la formation en situation de travail

Date : 13 mai 2022

Analyser le travail pour concevoir des situations de formation

Objectifs :

S'approprier les outils d'observation et d'analyse des activités professionnelles

Construire des situations de formation en situation de travail à partir de cette analyse

Date : 19 mai 2022

Mise en œuvre des séquences réflexives dans le cadre de la formation en situation de travail

Objectif :

S'approprier les techniques permettant d'animer des séquences réflexives dans le cadre de la formation en situation de travail

Date : 6 juillet 2022

> L'accueil des personnes en situation de handicap

Formation des nouveaux référents handicap

Ces formations sont prévues à distance via un outil de classe virtuelle.

Objectifs :

Mettre en œuvre les outils nécessaires à l'accueil des personnes en situation de handicap, au suivi du parcours et à l'appui de l'équipe pédagogique

Identifier les ressources mobilisables : partenaires, réseaux, outils

Identifier les difficultés spécifiques des personnes en situation de handicap

Qualifier les difficultés rencontrées pour adapter les réponses

Identifier les moyens adaptés pour la réponse

Dates :

3 mai 2022 (complet)

3 juin 2022

1er juillet 2022

Atelier " Sensibilisation aux conséquences des troubles cognitifs spécifiques dans les apprentissages"

Objectifs :

Définir ce que sont les symptômes possibles des Troubles Cognitifs

Spécifiques et définir ce que ne sont pas les Troubles Cognitifs Spécifiques

Explorer, dans le parcours de l'apprenant et dans ce qu'il montre de lui en situation de formation, ce qui peut alerter le formateur sur un besoin

particulier
Comprendre les principes des adaptations et des compensations mises en place dans le parcours d'un apprenant gêné par des Troubles Cognitifs Spécifiques en situation de formation

Webinaire : 31 mai 2022 (9 h 00 – 12 h 30)

Un atelier (au choix) en présentiel :
Angers : le 2 juin 2022 (journée)
Nantes : le 3 juin 2022 (journée)

Il est possible de s'inscrire seulement au webinaire.

> Digitalisation de l'offre de formation

Dynamiser vos classes virtuelles

Objectif :
Scénariser et animer une activité de formation en classe virtuelle en favorisant les interactions entre pairs et la dynamique de groupe
Dates :
31 mai 2022

Animer une séquence comodale de formation

Objectif :
Concevoir un scénario de formation comodale prenant en compte les apprenants en présence et à distance
Dates :
22 avril 2022
17 mai 2022

Hybrider une formation

Objectif :
Transformer une formation présentielle en formation multimodale en favorisant l'autonomie des stagiaires
Dates : 3 et 4 mai 2022

Concevoir un escape game pédagogique

Objectif :
Découvrir les potentialités des escapes games pédagogiques
Date : 5 juillet 2022

Concevoir ou utiliser des serious game

Objectif :
Découvrir les potentialités des serious games en formation
Date : 27 septembre 2022

Suivez Acteurs FPL sur
Twitter et LinkedIn



www.acteursfpc.paysdelaloire.fr

Vous avez reçu cet email à l'adresse {{ contact.EMAIL }} car vous êtes inscrit à la newsletter Acteurs FPL.

© 2022 CAFOC de Nantes

[Vous désinscrire](#)

