



Région
PAYS DE LA LOIRE



(Infobulle)

Infobulle n°8 - septembre 2021
Pratiques et ressources pédagogiques

Actualités

> En ligne

Le Fffod lance un guide sur la structure des coûts d'une formation multimodale

Les pratiques pédagogiques et les modèles économiques de la formation connaissent une transformation qui s'est accélérée cette dernière année. Pour accompagner les acteurs, prestataires ou financeurs dans ces nouveaux enjeux, le Forum des acteurs de la formation digitale (Fffod) publie un guide sur la structure des coûts d'une formation multimodale.

Qualiopi et pratiques de formation innovantes multimodales

Qualiopi peut être vu comme une opportunité pour entrer dans des pratiques innovantes multimodales. Concevoir des parcours de formation à distance, des actions de formation en situation de travail (AFEST) permet d'ouvrir de nouvelles modalités que Qualiopi pousse à mettre en oeuvre.

Guide des bonnes pratiques en enseignement bimodal

Le Cégep Édouard-Montpetit, installé au Canada, met en ligne le document suivant :

Guide des bonnes pratiques en enseignement bimodal, Castonguay-Bélanger V., Jacob J., Tanguay M., Cégep Édouard-Montpetit, © Cégep Édouard-Montpetit, Juillet 2021.

Ce guide de 10 pages vise à accompagner le formateur dans l'appropriation pédagogique de la modalité de formation bimodale. Cette dernière permet d'offrir un enseignement simultanément à des apprenants en présence et à distance par la visioconférence.

[Lien vers le guide](#)

4 chantiers stratégiques à booster grâce à l'AFEST !

L'AFEST, une modalité pédagogique innovante, donne l'occasion de questionner quatre axes stratégiques du développement des compétences : l'innovation pédagogique, l'efficacité en formation, le développement de l'apprenance, l'organisation apprenante. Ce sont ces quatre axes qui sont passés en revue dans cet article.

Evaluer les étudiants comme dans un jeu vidéo

Proposer à ses apprenants une tâche complexe et exigeante peut entraîner un désengagement de la part de nombreux apprenants. Et si les activités pédagogiques à distance intégraient des mécaniques et des

La croissance phénoménale du balado comme outil d'apprentissage

Plus que la vidéo, l'audio va créer un sentiment de proximité entre celui qui parle et celui qui écoute et permet de recréer du lien humain nécessaire à l'apprentissage. Les

éléments de la culture du jeu vidéo ? La « jeuducation » connue par son équivalent en anglais « gamification » occupe tout un pan de la recherche en pédagogie universitaire. Retrouvez dans cet article des références à propos du jeu et de sa capacité à stimuler l'engagement des apprenants.

auteurs de cet article donnent au Podcast, appelé également balado, toute sa place dans un contexte pédagogique. Ils y voient un support pédagogique favorisant l'attention des apprenants et une diminution de l'anxiété dans le cadre d'une formation à distance.

[Comment s'y retrouver parmi les notions de « digital learning » ?](#)

Des courtes vidéos pour appréhender trois notions de la formation à distance :

- Le rapid learning
- Le micro learning
- Le blended learning

[Plongée sous l'iceberg de la classe virtuelle](#)

Cet article offre une représentation sous forme d'iceberg des tâches invisibles associées aux classes virtuelles.

[Les étudiants trichent ? C'est parce qu'ils manquent de motivation](#)

Une équipe de recherche américaine a étudié la corrélation entre la motivation des élèves, ce qui les pousse à réussir, et leur propension à tricher, dans le cadre d'une formation à distance ou présentiel.

Elle fait cinq recommandations permettant d'augmenter le niveau de motivation des étudiants et ainsi de réduire la tricherie :

- Ne pas mettre l'accent sur les notes
- Se concentrer sur la compétence et la maîtrise des sujets
- Combattre l'ennui par la pertinence de l'enseignement
- Encourager la responsabilisation
- Aider l'étudiant à développer son assurance

[Usage pédagogique des ressources éducatives libres : quelles tensions entre ouverture et didactisation des ressources numériques ?](#)

Un texte qui met en perspective une question liée à l'usage pédagogique des ressources éducatives libres (REL) à l'université.

Comment réduire la tension entre ouverture et didactisation des REL afin d'en favoriser une meilleure appropriation par les apprenants et par les enseignants ?

Quelques pistes en conclusion : concevoir des micro-contenus pédagogiques, privilégier le co-design de REL entre pairs, médiation davantage contributive et rédactionnelle.

[Conception créative : le retour du design thinking](#)

Parce que le design thinking s'intéresse en priorité aux besoins des utilisateurs finaux, cette démarche va pouvoir s'appliquer à la formation. Que l'on se situe dans l'ingénierie de formation ou dans l'ingénierie pédagogique, les étapes que recouvre le design thinking permettent de prendre en compte la vue des apprenants et de limiter les "irritants" dans la mise en place d'un projet de formation.

[Étude sur les usages des réseaux sociaux depuis 2012 : évolution et tendances émergentes](#)

Ce que l'on peut retenir de cette étude sur les usages des réseaux sociaux, c'est l'essor des plateformes de vidéo proposant de la diffusion de vidéo en direct, courtes et authentiques. Un format qui favorise l'engagement des utilisateurs et stimule le temps passé sur ces applications. Ainsi, 44 % du temps passé sur mobile dans le monde est du temps passé sur des applications de médias sociaux et de messageries.

> Ouvrages

[Guide pratique pour créer votre cours en ligne : enseignez et transmettez votre passion !](#)

Ouvrage de Dominique DUFOUR – Editions Eyrolles, 2021 – 199 p.

Vous avez une passion ou une expertise ? Vous l'enrichissez en permanence,

vous y consacrez du temps et vous souhaitez désormais la partager et la rendre accessible au plus grand nombre ?

Vous trouverez dans ce guide toutes les informations et tous les outils pour vous permettre de créer votre cours en ligne. Comment structurer votre cours ? Comment identifier votre cible ? Comment trouver le bon titre pour votre cours ? Comment et où l'héberger ? Comment en faire la promotion ? Comment vous filmer, vous enregistrer ? Comment organiser des webinaires, des quiz, des tutoriels ?

Freelances, coachs, thérapeutes, formateurs indépendants, mais aussi passionnés de couture, de pâtisserie, de jardinage, vous trouverez dans ce guide des outils précieux pour pouvoir lancer votre cours en ligne en toute sérénité !

[Le e-learning : ce qu'il faut savoir sur la formation distancielle](#)

Ouvrage de Jacqueline ANGLES, Frank ROUAULT - AFNOR Editions, 2021 - 133 p.

Les nouvelles technologies impactent tous les moyens de communication et de travail. Le monde de la formation est donc en première ligne pour mettre à profit les avantages qu'elles apportent au service du développement des compétences tout au long de la vie professionnelle.

Le e-learning est un mode d'acquisition de savoirs qui se banalise au point que l'on ne sait plus vraiment à quoi cela correspond, si cela est vraiment utile, quand et comment le choisir et surtout comment en mesurer les résultats.

Le présent ouvrage va tenter de proposer quelques clés qui devraient permettre au lecteur de mieux comprendre ce qui se cache derrière les différents termes utilisés et de se poser ainsi les bonnes questions avant d'effectuer le choix de la méthode la plus appropriée à ses besoins.

Vous trouverez des réponses à vos questions comme : Qu'est-ce qu'un support en formation ? Comment la pédagogie se traduit-elle du présentiel au distanciel ? Qu'est-ce que le distanciel ? Qu'est-ce qu'une classe virtuelle ? Qu'est-ce que le "blended learning" ? Qu'est-ce qu'un tutoriel ? Qu'est-ce qu'un MOOC ? Qu'est-ce qu'un webinar ? Quels sont les ratios temps entre le présentiel et le distanciel ? Comment utiliser (ou pas) la visioconférence en formation ? Comment calculer la rentabilité du e-learning pour mon entreprise ? Quelles évolutions pour le formateur avec le e-learning ?

[Dispensez vos formations en ligne avec Moodle](#)

Ouvrage de Romain DESCHAMPS - D-Booker Editions, 2021 - 282 p.

Moodle est une solution logicielle complète pour dispenser des formations en ligne. Il peut être utilisé aussi bien par de grandes structures avec de nombreux intervenants que dans le cadre plus restreint d'une activité de formation indépendante.

Ce livre vous aidera à comprendre comment fonctionne Moodle et à vous y retrouver parmi les très nombreuses possibilités qu'il offre. Il vous fournira toutes les clés pour organiser et mettre à disposition de vos étudiants, stagiaires, clients ou collaborateurs, un outil de transmission de connaissance de qualité, adapté à votre contexte.

Vous verrez comment proposer des plans de formation, intégrer de l'interactivité à vos cours et tirer parti des nombreux outils pédagogiques actuels. Vous apprendrez à mettre en place un système d'inscription et gérer finement vos utilisateurs, tant dans les permissions accordées que dans le respect de leurs données personnelles. Enfin, vous découvrirez les différents paramètres à votre disposition pour personnaliser l'interface et vous rendre le plus autonome possible dans la gestion de votre plateforme.

Ce livre porte sur la version 3.9 de Moodle.

Ressources pédagogiques

> Compétences clés

[Des logiciels éducatifs gratuits sur WebJunior](#)

Sur le site Webjunior, une page est consacrée à une sélection de logiciels éducatifs gratuits et fonctionnant sur PC. Dédiés plutôt à un jeune public, certains de ces outils peuvent être utilisés dans le cadre de la formation d'adultes.

[Dyspraxiatheca - première plateforme européenne de ressources adaptées aux élèves dyspraxiques et à leurs accompagnants](#)

Cette plateforme européenne (projet soutenu par le programme Erasmus+) a pour objectifs, non seulement d'améliorer l'accès, la participation et les performances des élèves dyspraxiques, au sein du système éducatif, mais

aussi de les aider à gagner en autonomie dans les actes de la vie quotidienne. Ce sont également des ressources qui sont à destination des accompagnants.

4 entrées sont proposées : Modèles de leçon, exercices, fiches pratiques, ebooks.

A noter, il est nécessaire de créer un compte pour accéder à ces ressources gratuites.

#FLE

Fonetix

Fonetix est une plateforme en ligne spécialisée en correction phonétique et prononciation du français pour des apprenants de français langue étrangère. Une partie est gratuite, pour étudier le rythme et l'intonation et une autre est payante, pour étudier les sons du français qui posent problème individuellement.

MOOC - Vivre en France A1 - débutant

MOOC - Vivre en France A2 - élémentaire

MOOC - Vivre en France - B1 - intermédiaire

Ces trois MOOC, proposés par la direction générale des étrangers en France (DGEF) favorisent l'apprentissage de la langue française et de la vie citoyenne.

Chaque niveau est composé de plusieurs séquences, de 3 à 4 heures chacune, d'apprentissage en autonomie autour d'un thème différent en lien avec la vie quotidienne, la culture française, la vie citoyenne ou les démarches administratives.

Ces cours visent des objectifs des niveaux A1, A2 et B1 du Cadre Européen de Référence pour les Langues.

MOOC - Vivre en France A1

Inscription : Du 1er octobre 2021 au 31 décembre 2022. Cours : Du 1er octobre 2021 au 31 décembre 2022

MOOC - Vivre en France A2 et B1

Inscription : Du 1er octobre 2021 au 1er janvier 2023. Cours : Du 1er octobre 2021 au 1er janvier 2023

#Techniques de l'information et de la communication numérique

Nouvelle édition de la brochure Éducation aux médias et à l'information

Le Centre pour l'éducation aux médias et à l'information a publié l'édition 2021-2022 de sa brochure téléchargeable qui rassemble un ensemble de ressources sur l'éducation aux médias et à l'information (EMI) parmi lesquelles, des fiches pédagogiques, des exemples d'ateliers, des séquences pour développer l'esprit critique. Ces ressources sont à adapter selon le contexte et le public concerné.

Parcours Éducation aux médias et à l'information

Ce site est vu comme un parcours dédié à l'éducation aux médias et à l'information (EMI). La richesse de ce contenu et son organisation en de nombreux modules permettent d'appréhender l'éducation aux médias dans toutes ses dimensions.

> Compétences Métiers

#Formation

Théorie cognitive de l'apprentissage multimédia - Le principe de redondance

Cet article tente de répondre à la question suivante : Présenter une même information sous deux formats distincts est-il pertinent dans l'apprentissage ? Une question à se poser lors de la conception d'un dispositif pédagogique,

notamment lorsqu'apparaissent des informations visuelles et auditives.

#Bâtiment durable

[MOOC - Optimisation des chaufferies : conception - régulation - gestion](#)

Ce MOOC a pour objectif de développer et renforcer les compétences dans la conception, la régulation et la gestion à distance des chaufferies de moyenne puissance des bâtiments, dans le but d'améliorer leurs performances énergétiques, environnementales et économiques.

Sur cette session, un webinaire de mi-parcours vous permettra également d'échanger en direct avec les experts formateurs !

Ce Mooc s'adresse à la fois aux professionnels spécialisés du bâtiment, aux décideurs, aux formateurs, enseignants et aux étudiants.

Effort estimé : 1h à 3h par semaine

Démarre le 26/10/2021 et se termine le 17/12/2021. Inscriptions du 27/09/2021 au 09/11/2021

[MOOC - Adaptation des bâtiments au changement climatique](#)

Ce MOOC vous permettra de comprendre comment adapter les bâtiments au changement climatique. L'objectif principal de la formation est le développement des compétences des acteurs de l'immobilier en matière d'adaptation au changement climatique, ainsi que l'identification des principaux leviers disponibles pour y parvenir.

Dans chacune des séquences, vous trouverez différents modules avec des vidéos pédagogiques, des explications d'experts du changement climatique ou du bâtiment, des quiz, et des documents à télécharger pour aller plus loin.

Ce MOOC s'adresse aux maîtres d'ouvrages publics ou privés, promoteurs, investisseurs, aux bailleurs, aux usagers de bâtiments, aux membres d'organisations professionnelles, aux universitaires ou encore aux étudiants. Il peut bien sûr intéresser également les formateurs !

Effort estimé : 2h par semaine

Débute le : 09/11/2021 et se termine le : 09/01/2022. Inscriptions : Du 23/09/2021 au 30/11/2021

Ressources numériques pour la formation

[Visite virtuelle 360° : quels outils utiliser ?](#)

Pour enrichir ses supports pédagogiques avec de la visite virtuelle 360°, quatre applications sont présentées dans cet article : H5P, ViarLive, Thinglink et Matterport.

La visite virtuelle 360° ou 3D immerge les apprenants dans une image sphérique avec la possibilité de leur proposer des actions interactives.

[Tumult : chattez autour de votre podcast préféré !](#)

Tumult est une application sociale. Au lieu de seulement écouter un podcast sur une plateforme de Podcast, il est possible, avec Tumult, de discuter, d'échanger, de commenter dans un espace dédié, de poser des questions directement aux auteurs des podcasts. Les formateurs pourront y trouver matière à favoriser l'interaction des apprenants autour d'une ressource audio.

[Des outils pour constituer des groupes](#)

Présentation de neuf outils en ligne, gratuits, pour constituer des groupes en classe ou en formation. Très pratique pour faciliter la constitution de sous-groupes de travail.

[Genially - La ludification des apprentissages, débiter dans la construction d'un jeu sérieux numérique](#)

Les quatre tutoriels vidéo proposés permettent d'apprendre à intégrer des outils dans une page Genial.ly dans le but de concevoir un escape game numérique ou une présentation dynamique :

1. Comment cacher des objets sur une page de présentation Génial.ly ?

[Uppbeat. De la musique libre de droits pour vos créations et publications](#)

Présentation d'une plateforme de musique libre de droit qui permet d'enrichir des présentations, des vidéos, des séquences audio. Il y a un grand choix de musiques de fonds pour construire des ressources multimédia. Et dans le respect du droit d'auteur, il est seulement demandé de créditer la source utilisée avec un numéro de licence

2. Comment intégrer des informations ou des exercices interactifs dans mon décor ?
3. Comment intégrer un cadenas à déverrouiller ?
4. Comment insérer un minuteur ?

[Découvrez les 112 nouveaux emojis pour 2022](#)

Encore plus de choix pour illustrer des messages vers des apprenants ou des présentations en ligne. Dans les mois à venir, seront disponibles sur tous les appareils, 112 nouveaux emojis. Viennent s'ajouter à la liste existante de nouveaux visages, des emojis non-figuratifs et de nouveaux emojis « main ». Petite astuce : en cliquant simultanément sur la touche Windows et la touche ; il est possible d'ouvrir le catalogue des emojis pour Windows.

[Picto-Dico pour la facilitation graphique](#)

Picto-Dico est une bibliothèque de pictogrammes sur des thématiques variées. Elle est destinée à être une source d'inspirations pour ceux ou celles qui souhaitent se lancer dans la facilitation graphique afin de les aider à développer leur vocabulaire graphique. Ces pictogrammes non téléchargeables sont librement disponibles en raison de l'utilisation de la licence Creative Common (CC BY NC).

[PDF 2Go - Convertisseur de PDF en ligne gratuit](#)

Cet outil en ligne permet de modifier ou d'améliorer un PDF : éditer, fusionner deux PDF en un, scinder un PDF en deux, changer l'ordre des pages, annoter et bien d'autres fonctionnalités.

Acteurs FPL : événements à venir

> Digitalisation de l'offre de formation

[Concevoir et animer une classe virtuelle](#)

7h à distance

- [6 décembre 2021](#)

[Interagir pour favoriser la réussite des stagiaires](#)

7h à distance

- [10 décembre 2021](#)

[Évaluer à distance](#)

7h à distance

- [13 octobre 2021](#)
- [22 novembre 2021](#)

[Mettre en place des ateliers collaboratifs à distance](#)

7h à distance

- [14 octobre 2021](#)
- [26 novembre 2021](#)

[Diversifier ses pratiques d'animation à distance](#)

7h à distance

- [29 octobre 2021](#)
- [24 novembre 2021](#)

[Ateliers de production pédagogique](#)

[7h à distance par atelier](#)

- Créer une capsule vidéo pour ses apprenants : 14 octobre 2021
- Animer une classe virtuelle... en quittant sa chaise (adopter une posture dynamique, utiliser plusieurs caméras, une tablette tactile, un smartphone...) : 25 novembre 2021
- Créer des supports de formation pour la classe virtuelle : 8 novembre 2021
- Créer des capsules audio pour ses apprenants : 9 décembre 2021
- Réaliser un quiz : 10 décembre 2021

> Mise en oeuvre des actions de formation en situation de travail

Formation « Mise en œuvre des séquences réflexives dans le cadre de la formation en situation de travail »

7h

- [26 octobre 2021](#) en présentiel à Angers

> Accompagnement au changement et à l'innovation pédagogique

Atelier de co-développement

5 demi-journées : programmation à venir

> Gestion des publics agressifs

Atelier de co-développement

4 demi-journées : programmation à venir

Retrouvez tous les événements sur le [site Acteurs FPL](#).

Suivez Acteurs FPL sur
Twitter et LinkedIn



www.acteursfpc.paysdelaloire.fr

Vous avez reçu cet email à l'adresse {{ contact.EMAIL }} car vous êtes inscrit à la newsletter Acteurs FPL.

© 2021 CAFOC de Nantes

[Vous désinscrire](#)

