

Info Ressources

Bulletin d'information du Centre de ressources pédagogiques

Numéro 112 – Février 2025 – **Spécial ILLETRISME**



Nouvelle adresse à compter du 24 février 2025 :

8-10 rue Général Margueritte
44000 Nantes

Nouvelles acquisitions du Centre de ressources

Ouvrages de réflexion, ouvrages méthodologiques



J'ai appris à lire à 50 ans

Aline LE GULUCHE – Editions Prisma, 2020 – 228 p.

Après des années à cacher ses difficultés, à ne jamais oser avouer qu'elle n'y arrivait pas, Aline Le Guluche a appris à lire. Dans ce témoignage, elle raconte son parcours depuis l'école où elle entre l'année de ses 6 ans, jusqu'à ce jour où elle a enfin pu lire un livre... à 50 ans.

Aujourd'hui, c'est elle qui témoigne, à l'écrit. Avec sincérité, tout simplement, elle livre un récit intime, où l'on appréhende l'impasse scolaire, les embûches professionnelles, la honte sociale, mais où l'on découvre aussi le courage, l'entraide et l'envie toujours de s'en sortir. Jusqu'à gagner sa liberté d'expression et une vraie place dans la société. Au-delà de l'illettrisme, c'est le parcours d'une femme qui s'est battue pour devenir libre. [Résumé de 4e de couverture]



Le guide du bénévole pour l'alphabétisation

Tous bénévoles ! – 2023 – 151 p. (3^e édition mise à jour)

Ce guide propose un kit de formation et des outils aux bénévoles de français langue étrangère (FLE), de français langue d'intégration (FLI), d'ateliers de savoirs sociolinguistiques (ASL), d'alphabétisation et de lutte contre l'illettrisme.

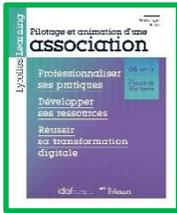
Il est conçu comme une méthode pratique et concrète qui aidera le formateur bénévole à :

- construire ses cours selon une progression cohérente pour atteindre rapidement des objectifs,
- savoir où trouver des ressources pédagogiques, s'informer et se former,
- connaître ses partenaires potentiels (contacts associatifs et institutionnels...),
- garder trace de ses enseignements.

Centre de ressources pédagogiques
CAFOC de Nantes
22 rue de Chateaubriand – 44000 Nantes
Tél : 02.51.81.68.36

Horaires d'ouverture :

Lundi, mardi, mercredi et vendredi : 8h45 / 12h30 –
13h45 / 17h30
Jeudi : 8h45 / 17h30 (journée continue)



Pilote et animation d'une association : professionnaliser ses pratiques, développer ses ressources, réussir sa transformation digitale : 66 outils

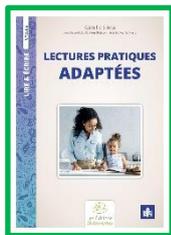
Frédérique JESKE – Editions Eyrolles, 2022 – 183 p.

À l'ère du numérique, des évolutions de l'engagement citoyen et des besoins sociétaux, piloter une association demande au dirigeant de moderniser ses pratiques, sous peine de voir l'association s'affaiblir. Sa responsabilité se place désormais à la frontière entre militantisme et professionnalisme.

Dans ce livre-outil, vous trouverez 66 fiches proposant des outils, des témoignages d'experts, des recommandations et bonnes pratiques pour transformer, développer, pérenniser et faire grandir une association.

Ressources pédagogiques

> Lire et écrire



Lectures pratiques adaptées

Camille SINKA – Les Editions Buissonnières, 2024 – 85 p.

Ce fichier permet de s'entraîner à la lecture fonctionnelle, à partir de thèmes directement utiles au quotidien, afin de développer l'autonomie des apprenants dans la vie de tous les jours.

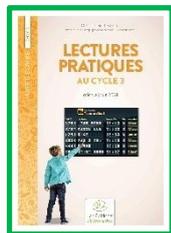
Dix situations ou objets de la vie quotidienne font ainsi l'objet de plusieurs fiches expliquant les notions et les symboles utilisés (ticket de caisse, bulletin météo, boîte de médicament...), complétées de pages d'exercices.

Il s'adresse aux personnes de tous âges connaissant des retards dans les apprentissages, des difficultés de compréhension ainsi qu'aux personnes allophones ayant besoin de se confronter très progressivement au français.

Les pages sont volontairement sobres et aérées afin que l'apprenant puisse se focaliser sur les informations essentielles et le travail du moment.

Les textes et la mise en page s'inspirent des principes du « Facile à Lire et à Comprendre » (FALC) : type de police sans empattement, dessins ou photos pour illustrer chaque idée très parlants, exemples, mots simples, phrases simples avec peu ou pas de reprises pronominales.

Les exercices sont simples avec des visuels à entourer ou des cases à cocher, en évitant l'implicite, afin de limiter les difficultés pour les apprenants et leur permettre de se concentrer sur la compréhension.



Lectures pratiques au cycle 3 : 70 fiches pour apprendre à lire toutes sortes de textes

Georges BOULESTREAU – Les Editions Buissonnières, 2021 – 119 p.

Comment apprendre à lire, au quotidien, des textes qui ne sont ni des romans ni des histoires : horaires, listes, publicités, emballages, tickets, pièces d'identité, panneaux d'affichage...

Cet ouvrage propose 70 fiches de travail permettant de réaliser des activités de "lecture utile". Elles privilégient la compréhension de textes parfois très courts mais qui constituent le quotidien des apprenants et dont la lecture est parfois difficile, incomplète ou inintéressante, bien que souvent indispensable.

Chaque fiche de lecture comporte une reproduction d'un document réel et un questionnaire obligeant l'apprenant à approfondir sa lecture, à découvrir le sens caché de certains mots, à lire entre des lignes parfois toutes petites.

Des repères pédagogiques détaillent l'utilisation de chaque fiche, donnent des explications, suggèrent des prolongements ou des travaux avec des documents similaires.



SimpliGram : la grammaire plus simplement

Aurore PONSONNET – Editions Retz, 2024 – 160 p. + 47 p. + matériel à manipuler

Créée par une orthophoniste, la méthode SimpliGRAM® aborde les règles grammaticales d'une manière simple, logique et dans un ordre réfléchi, ce qui permet de les intégrer plus facilement et plus efficacement.

La méthode est à destination de différents types d'apprenants (enfants, adolescents, adultes, primo-arrivants...) de niveaux variés et elle peut être prise en mains par différents professionnels :

- enseignant, enseignant spécialisé chargé des aides à dominante pédagogique (ex-maitre E),
- orthophoniste prenant en charge des enfants porteurs d'un trouble spécifique des apprentissages avec déficit de

la lecture et de l'expression écrite (anciennement appelé dyslexie/dysorthographe),

- professeur de FLE, orthopédagogue, formateur en orthographe...



Ma mère s'écrit avec une petite étoile

Kochka - Editions Thierry Magnier, 2019 – 40 p. – (Coll. Petites Poches)

La collection "Petite poche" des éditions Thierry Magnier souhaite proposer aux lecteurs débutants (adultes et adolescents peu ou non lecteurs) de courts romans accessibles d'une quarantaine de pages.

À l'intérieur de chaque mini-roman, la mise en page prend en compte le rythme de lecture, les mots restent toujours entiers et les groupes de sens sont respectés. Le tout sans aucune illustration (ou presque) pour ne pas distraire ou conditionner les lecteurs.

Les différents titres proposés par cette collection sont des histoires tendres, drôles, émouvantes, dures, d'actualité, de science-fiction... de façon à convenir à tous les goûts.

Dans "Ma mère s'écrit avec une petite étoile" une enfant raconte la vie de sa mère qui a quitté son pays, avant sa naissance, s'est installée en France, et quand elle a été mère signait les carnets de notes avec une petite étoile, elle qui n'a pas appris à lire ni à écrire...



Une nouvelle vie : roman adapté

Ludivine PAIRE, Sophie MORONI, Marie-Claire BROCHARD - Editions Remue-Méninges, 2023 – 164 p.

Ce livre, né de la rencontre entre une psychologue, une ergothérapeute, une éducatrice spécialisée et les Editions Remue Méninges est un roman unique en son genre, un condensé d'adaptations.

Le récit, l'audio, les illustrations, la mise en page, la forme, l'organisation, tout dans ce roman a été travaillé pour qu'il soit le plus accessible possible à des adultes en difficulté avec la lecture et/ou en situation de handicap avec des difficultés de compréhension.

Un livre pour adultes facile à lire qui peut aussi s'écouter et se regarder. A chacun sa manière de plonger dans l'intrigue.

L'histoire se déroule à Saint-Malo, ambiance bord de mer pour le plaisir des yeux et des oreilles, il ne manque que les embruns et l'on s'y croirait !



D'mêle Phrases

Editions Agoralude – Boîte de jeu

« D'Mêle phrases » est un jeu où il faut reconstituer des phrases à partir de mots donnés dans le désordre, sur une carte.

Exemples :

- veut - pas - Pierre - ne - dormir. ---> Pierre ne veut pas dormir
- lunettes ! - mes - j' - Hier - ai - perdu - nouvelles ---> Hier j'ai perdu mes nouvelles lunettes !

Ce travail sur les mots, les groupes de mots, les phrases aide les personnes en ré(apprentissage) de la lecture et de l'écriture à comprendre le sens dont est porteur le langage.

La restitution peut se faire à l'oral ou à l'écrit. Les phrases commencent par une majuscule et se terminent par un point (simple, d'interrogation...). La réponse est donnée au verso de la carte.

90 cartes sont proposées, réparties en 3 catégories : les phrases de 5 mots, les phrases de 7 mots et les phrases de 9 mots.

Et pour certaines, il faut reconstituer la phrase en ajoutant un mot manquant.

> Parler, écouter



Gestion des imprévus à mon domicile

Editions Remue Méninges, 2022 – 100 cartes-photos + 1 livret

« On frappe à ma porte en pleine nuit, ma petite amie vient de me quitter par SMS, mon chauffage ne fonctionne plus, j'ai bloqué mon téléphone, mes voisins sont bruyants, j'ai perdu ma carte vitale... »

Notre quotidien est forcément pimenté par de nombreux imprévus, plus ou moins graves, plus ou moins difficiles à gérer, alors autant s'y préparer ! Cette boîte de 100 photographies (130 x 185 mm) propose des mises en situation réparties en 5 thèmes :

- imprévus liés à des problèmes matériels ou techniques,
- difficultés d'ordre physique ou psychologique,
- difficultés liées à des problèmes d'organisation,
- difficultés d'ordre relationnel,
- difficultés administratives.

Par ces mises en situations variées, cet outil invite à créer des espaces de discussion (collectif ou individuel) pour être capable de réagir et d'agir en cas d'imprévu dans la vie quotidienne en :

- identifiant une situation problème,
- recherchant la solution adéquate,
- discutant collectivement,
- s'enrichissant des expériences de chacun,
- s'échangeant des astuces,
- construisant son propre plan d'action pour la résoudre.

Un livret d'activités accompagne ces photographies.



On like ou pas ? : 25 cartes pour débattre du bon usage de nos écrans !

Minus, 2023 – Jeu de cartes

Pour ou contre poster son assiette de coquillettes ?

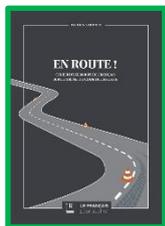
Que pensez-vous des vocaux à gogo ?

Qui de nous a déjà cru à une fake news ?...

Voici un jeu de 25 cartes pour s'amuser à réfléchir et débattre sur les écrans, les jeux en ligne, la futilité ou l'utilité des réseaux... grâce à 45 questions pleines d'humour pour mieux se comprendre sur ce sujet hautement sensible.

Ici pas de jugement. Pas de bonne ou de mauvaise réponse. L'objectif est parler, écouter, discuter et débattre...
Chaque carte comporte deux affirmations qui feront l'objet de débats avec pour clé d'entrée une question qui oriente les discussions : T'y crois ou pas ? C'est quoi le pire ? Pour ou contre ? Ca s'est fait ou pas ? Qui de nous... ?
«On like ou pas ?» fait partie d'une collection "5 min de moments complices" qui propose des jeux pour discuter et se connecter aux autres.

> Code de la route



En route ! : cahier d'exercices de français sur le thème du code de la route

Valérie VERMURIE – Le français pour adultes, 2024 – 110 p.

Cet ouvrage s'adresse aux personnes souhaitant développer et renforcer leurs compétences linguistiques en vue de passer l'examen du code de la route. En effet, cet examen s'avère peu évident pour les personnes en difficulté avec la langue française : l'utilisation d'un vocabulaire spécifique et des structures de phrases complexes peuvent rendre difficile l'accès au sens des questions posées le jour de l'examen.

Grâce à l'analyse de situations routières, d'exercices d'application et de mises en situation, l'apprenant acquiert et développe l'utilisation de la langue du code de la route qui l'aide à mieux anticiper cette épreuve.

De nombreux documents sonores et vidéos jalonnent l'ouvrage et appuient l'apprenant dans la réalisation de différentes activités : identifier les éléments de sécurité de l'environnement routier ou d'un véhicule ; compléter une règle ; répondre à des questions de code, etc.

Les nombreux exercices proposés à l'oral permettent ainsi aux apprenants faibles lecteurs-scripteurs de suivre l'ouvrage sans difficultés majeures. Enfin, l'ouvrage propose également un dossier pédagogique sur l'examen du permis poids-lourd afin de faire découvrir le secteur du transport aux apprenants intéressés. [Résumé de 4e de couverture]

> Numérique



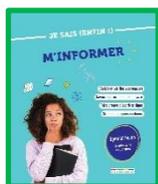
Comprendre les médias : mon guide pour décrypter l'information

Vladimir LELOUVIER – Rue des Ecoles, 2022 – 63 p.

Les guerres, la politique, les stars, les scandales... Tous les jours, nous sommes submergés de nouvelles ! Elles nous suivent où que nous soyons : chez nous, quand nous allumons la télé, à la radio pendant les trajets, sur les fils d'actualités, sur les réseaux sociaux... Mais est-ce que tout est vrai ? Comment ne pas tomber dans le piège des fake news ?

Décrypter l'actualité, ça s'apprend ! Au travers des différentes parties de ce livre, on comprend comment les médias d'aujourd'hui fonctionnent, comment repérer les articles fiables et débusquer les fausses informations, et comment un journaliste rédige ses articles.

Enfin, on apprend à traiter et à créer soi-même de l'information. Un livre éducatif qui met à la portée de tous le langage des nouveaux médias et donne un coup de pouce pour comprendre ces notions. [Résumé de 4e de couverture]



Je sais (enfin !) m'informer

Vladimir LELOUVIER – Rue des Ecoles, 2023 – 63 p.

Qui détient les principaux médias ? Qu'est-ce qu'une source fiable ? Comment reconnaître une "fake news" ?

Il n'est pas toujours facile de faire preuve d'esprit critique face à l'afflux de nouvelles que nous recevons quotidiennement, surtout avec l'émergence de nouveaux médias. Les réseaux sociaux transmettent de plus en plus d'informations : vidéos sur YouTube, publications sur Instagram... Comment savoir si celles-ci sont fiables ?

Cet ouvrage propose ainsi, à travers une mise en page claire et dynamique, des explications et astuces sur les questions essentielles liées aux évolutions des médias traditionnels, aux réseaux sociaux, à l'intelligence artificielle ou encore au cyberharcèlement. Il contient des exercices et ateliers accompagnés de conseils pour adopter les bonnes pratiques face à l'information mais aussi pour apprendre à créer ses propres contenus. [Résumé de 4e de couverture]